

En Español 3 (Chapter 5-3)

A O D A V I R E D W O Q D I R I G I R S
L G O G C R E A T I V O J G T R B U O T
V L Y M V T P E O H G P D L R O H P V C
O A F H P R S S T H P B N U A D M E I L
C N G O O I E H I N S J D T T A A R S A
I I M S R L E S Z N A Y H D A V R S E T
B F A W Y M S M T Z E R T T R O I O R E
E Y U J S V U Q O I Q M B V S N T N P O
R R A U W M U L K C L O B M E N Á A X P
N A T Í T U L O Á O I O G A U I S J E J
É I S S I M B Ó L I C O O E R L U E U P
T G I X P V L I A A C I N C I G S M L A
I O T M T R A M A I R O T A I C O E G T
C L N C T X J R N O U Y R Á N T E J D S
O E E L K W A Ó T C L F U E M T Í N X I
X M U Í Z M R C G G É N E R O A E R M L
D C C M Q I E U C U L M I N A R R T C E
C M E A G R I A A T S I N O I U G D P V
U S C X I Ó I Y H V C I N E A S T A C O
W Y F D N O E N Á R O P M E T N O C C N

POET
STYLE
GENRE
ENDING
SATIRE
DRAMATIC
DIRECTOR
TO PRAISE
FORMULAIC
TO BE ABOUT
SCRIPTWRITER
DERIVATIVE, UNORIGINAL

PLOT
BLIND
IRONIC
SCRIPT
EXCITING
NOVELIST
SYMBOLIC
TO DIRECT
INNOVATIVE
NEVERTHELESS
TO CULMINATE
RELATING TO CYBERSPACE

TITLE
PROSE
CRITIC
CLIMAX
DAZZLING
CREATIVE
FILMMAKER
CHARACTER
EXPRESSIVE
CONTEMPORARY
SHORT STORY WRITER

Solution

A O D A V I R E D W O Q D I R I G I R S
L G O G C R E A T I V O J G T R B U O T
V L Y M V T P E O H G P D L R O H P V C
O A F H P R S S T H P B N U A D M E I L
C N G O O I E H I N S J D T T A A R S A
I I M S R L E S Z N A Y H D A V R S E T
B F A W Y M S M T Z E R T T R O I O R E
E Y U J S V U Q O I Q M B V S N T N P O
R R A U W M U L K C L O B M E N Á A X P
N A T Í T U L O Á O I O G A U I S J E J
É I S S I M B Ó L I C O O E R L U E U P
T G I X P V L I A A C I N C I G S M L A
I O T M T R A M A I R O T A I C O E G T
C L N C T X J R N O U Y R Á N T E J D S
O E E L K W A Ó T C L F U E M T I N X I
X M U Í Z M R C G G É N E R O A E R M L
D C C M Q I E U C U L M I N A R R T C E
C M E A G R I A A T S I N O I U G D P V
U S C X I Ó I Y H V C I N E A S T A C O
W Y F D N O E N Á R O P M E T N O C C N